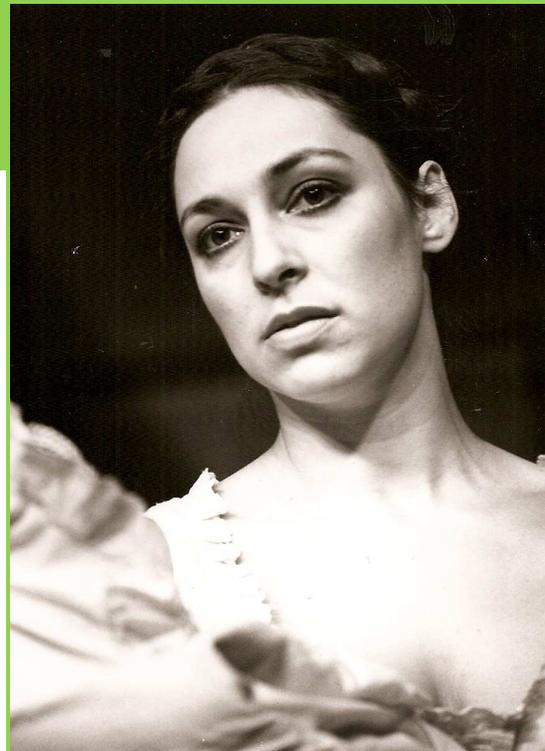


Wotans Baby

von
Bernd Grashoff

Klara, die Mutter.....Angelica Schütz

Regie: Fritz von Friedl



Österreichische Erstaufführung

WOTANS BABY

(Groß)-Deutsches Volksstück in 12 Bildern
von Bernd Grashoff

Personen:

Alois, der Vater	Peter Janisch
Klara, die Mutter	Angelica Schütz
Das Baby	***
Zenzi	Friederike Novak
Tante Johanna	Ingrid Malinka
Ederer	Otto Beier
Katzenstein	Kurt Kosutic
Der Fotograf	Joe Trummer
Postbeamter	Kurt Kosutic
Nonnen: 1. Stimme	Mila Janisch
2. Stimme	Inge Toifl
Adolf Hitler	Ferdinand Kaspar

Regie: Fritz von Friedl
Assistenz: Elisabeth Schuster

Bühnenbild: Magda Strehly Masken: Günther Kulier
Kostüme: Mila Janisch Ton: Erich Marcel Friedmann

Das Grauenhafte findet nicht statt

....Angelica Schütz als Mutter Klara ist zwar darstellerisch präsent und persönlich, doch müßte sie geduckter, gedemütigter sein...

WIENER ZEITUNG

Wiener Zeitung, Lona Chernel

11.05.80

Ein peinlicher Spuk

...Mit einem solchen Stück muß jedes Ensemble Schiffbruch erleiden. Auch die wackere „Atelier“-Mannschaft unter dem jungen Wiener Regisseur Fritz von Friedl. Da bemüht man sich um Engagement, und alles artet in peinliches Pathos aus. **Bemerkenswert immerhin Angelica Schütz** und Peter Janisch als Hauptfiguren. Ein peinlicher Theaterspuk.

**Kronen
Zeitung**

Kronen Zeitung, Helmut Sturm

11.05.80

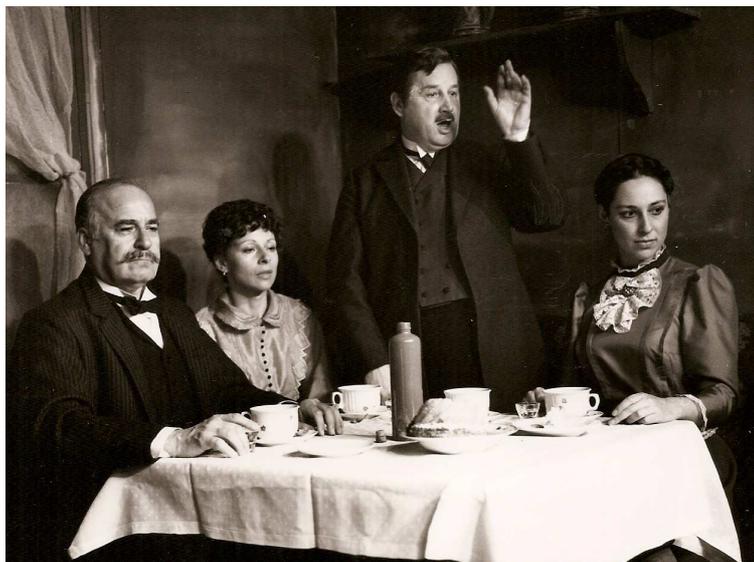


Angelica Schütz, Ingrid Malinka

K.k. Arier Alois

...Halt! Stimmt nicht. Im Ateliertheater (Regie: Fritz von Friedl) ist's nur eine kleinstädtische Szenenfolge, in der rustikale Eintönigkeit fröhliche Urstände feiert. Was satirisch gemeint ist, wirkt bloß ulkig; wo bitterer Hohn vorgeschrieben ist, spielt man nur bitteren Spott.....

...**Angelica Schütz ist ein hantiges und frustriertes Weibsbild**, Friederike Novak (Zenzi) ein herzensgutes Trutscherl. Von bäuerlichem Laienspieltrieb erfüllt sind Otto Baier und Kurt Kosutic.



Peter Janisch, Ingrid Malinka, Otto Baier, Angelica Schütz